

Отчет по самообразованию воспитателя

**Тема: «Развитие мелкой моторики у детей
младшего дошкольного возраста через различные
виды деятельности»**

Я работала над темой «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности», которая продолжает быть актуальна в наши дни.

Мелкая моторика – это гибкость, ловкость рук и точность движения пальцев руки. Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.

Разнообразие действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка. Мелкая моторика взаимодействует с такими свойствами сознания, как внимание, мышление, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Отсюда следует, что уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности ребенка.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать, писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Определила цель по теме самообразования: повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и создания условий для развития и совершенствования мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности, для овладения новыми формами, методами и приемами обучения и воспитания детей.

Исходя из цели, поставила задачи:

1. Повысить собственный уровень знаний путем изучения научно-методической литературы по данному вопросу.

2. Совершенствовать условия для развития мелкой моторики детей дошкольного возраста, используя современные направления.

3. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики

Работая на 1 младшей группе, я пришла к выводу, у детей низкий уровень развития мелкой моторики. Следствие слабого развития общей моторики и руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием.

Свою работу по самообразованию, построила по следующим направлениям:

1. На теоретическом этапе изучила методическую литературу, использовала интернет-ресурсы:

1.Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М.: «Карапуз», 2007.
2.Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

3.Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.

4.Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007.

5. Кольцова М.М «Развитие моторики»

6.Строгонова И.А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребёнка»

2. На практическом этапе:

- Подготовила материал и пополнила картотеку пальчиковых игр.

- Изготовила дидактические игры:

- «Божьи коровки»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, воображение, фантазию, внимание, наблюдательность, настойчивость. Закрепление цветов.

- «Гусеничка математика»

Цель: развивает познавательные процессы: память, мышление, воображение; а также творчество, зрительное восприятие, мелкую моторику, координацию движений глаз и рук малыша.

- «Тактильные игрушки»

Цель: способствовать развитию тактильного, зрительного, сенсорного восприятия, а также мелкую моторику пальцев рук, мышление, память, речь.

- «Тактильные дорожки»

Цель: Развивать и совершенствовать тактильное восприятие, движения кистей и пальцев рук, способствовать развитию речи, познавательного развития.

- Разработала Тематические комплекты:

1. Насекомые
2. Деревья счет
3. Мини магазин
4. Светофор
5. Футокрышки

- Изготовила пальчиковый шагающего театр из фетра - способствует развитию мелкой моторики, речи и творческих способностей.

• Провела работу с родителями:

- индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития мелкой моторики пальцев рук у детей дошкольного возраста через использование разнообразных приемов.

- консультации для родителей на тему: «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности»; «Пальчиковая гимнастика как средство развития мелкой моторики рук ребенка раннего возраста»; «Влияние развития мелкой моторики руки на развитие речи детей».

• С детьми была проведена следующая работа:

- пальчиковые игры, физкультминутки. В совместной и индивидуальной работе осуществляется тренировка пальцев. Эффективность и интерес к этой деятельности повышается, если упражнения сопровождаются чтением стихов, потешек.

- во время совместной и самостоятельной деятельности детей я использую пальчиковый театр. Он дает ребенку уникальную возможность быть одновременно сценаристом, режиссером, постановщиком и актером.

- Художественно - эстетическое развитие (рисование, лепка). В течении всего учебного года в работе с детьми использовала нетрадиционные техники рисования: пальчиками, ладошками, тычкование, рисование на крупье; приемы лепки из пластилина: отщипывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание.

И в заключении, чтобы результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких

движений пальцев рук. Результаты своей работы я вижу в проявлении интереса детей к различным видам деятельности.

Я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того что - то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.

В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.